



BIOARCHITETTURA® - In distribuzione anche presso

- | | |
|---|--|
| Libreria Arca, Anzola dell'Emilia (BO) | Libreria Antica & Moderna Fiorentino, Napoli |
| La Feltrinelli Libri e Musica, Bari | Libreria C.L.E.A.N., Napoli |
| Libreria Campus, Bari | Il Punto libreria, Napoli |
| Libreria Fassi, Bergamo | Libreria Ginnasio Progetto, Padova |
| Libreria Mel Bookstore, Bologna | Libreria Dante, Palermo |
| Libreria Mardi Gras, Bolzano | Pietro Fiaccadori, Parma |
| Libreria Einaudi, Brescia | Filograsso Libri, Pescara |
| Libreria Mondadori, Caserta | Libreria Campus, Pescara |
| Libreria Arca, Casalecchio di Reno (BO) | Libreria dell'Università - Eredi, Pescara |
| Libreria Giunti al punto, Cesena | Libreria Pellegrini, Pisa |
| Libreria Minerva, Cesena | Libreria Giavedoni, Pordenone |
| Libreria Sovilla, Cortina d'Ampezzo (BL) | Libreria Al Castello, Prato |
| Libreria Golden Books, Diegaro di Cesena (FC) | Libreria Pepo, Reggio Calabria |
| Libreria Mel Bookstore, Ferrara | Associazione MAG 6, Reggio Emilia |
| Libreria Alfani Editrice, Firenze | Libreria La Compagnia, Reggio Emilia |
| Libreria L.E.F., Firenze | Block 60 Libreria Pulci, Riccione (RN) |
| Libreria Cardini Press, Firenze | Libreria Giurid. Flaminio, Rimini |
| Libreria Licosa, Firenze | Bookàbar, Roma |
| Libreria Punto di Vista, Genova | Libreria Casa dell'Architettura, Roma |
| Libreria Nuova P. Bozzi, Genova | Libreria Celdes, Roma |
| Édicole, Lagonerigo (PZ) | Libreria Dei, Roma |
| Libreria Liberrima, Lecce | Librerie Kappa, Roma |
| Libreria Bernardelli, Mantova | Libreria Orienta, Roma |
| Eco Bookshop Valcucine, Milano | Libreria Mel Bookstore, Roma |
| Cooperativa Univ. Studio e lavoro, Milano | Art Book Lingotto, Torino |
| La Cerchia, Milano | Librerie Celid, Torino |
| Libreria Clup, Milano | La Rivisteria, Trento |
| Libreria Hoeppli, Milano | Libreria LT2 Toletta, Venezia |
| Libreria Skira, Milano | Libreria Rinascente, Verona |
| Feltrinelli Libri & Musica, Napoli | Galla Librarsi, Vicenza |
| Centro Habitat Umano® | San Giovanni La Punta, Catania |

Foto in copertina

Villa Capodivacca (Padova). Foto di Chiara Grossi



La rivista è catalogata presso: Biblioteca dell'Università di Bologna e Coordinamento Nazionale Biblioteche di Architettura (CNBA. Consultabile grazie allo spoglio dei singoli articoli sin dal 1992. <http://www.cnba.it/periodici/>

Comitato culturale

- Konrad Bergmeister - ingegnere, Bolzano
 Fritjof Capra - scienziato, fisico sistemico, Berkeley - Univ. of California
 Antonio Covi - economista, Università di Padova
 Rainer Graefe - facoltà Architettura Università di Innsbruck (A)
 Peter Huebner - architetto, Stoccarda (D)
 Rob Krier - urbanista e architetto, Berlino (D)
 Lucien Kroll - urbanista e architetto, Bruxelles (B)
 Gemot Minke - ingegnere, Università di Kassel (D)
 Carlo Monti - ingegnere, DAPT Università di Bologna
 Julius Natterer - strutturista, Politecnico di Losanna (CH)
 Joachim Eble, architetto, Tubinga (D)
 Herbert Dreiseitl, paesaggista, Ueberlingen (D)
 Christian Schaller, architetto e urbanista, Colonia (D)

Comitato scientifico

- Presidente Comitato scientifico
 Massimo Pica Ciarrara - Architetto, Napoli
 Mario Angelelli, Roma
 Luigi Barbatano, Roma
 Giulio Ceppi, Milano
 Ennio Chiodi, Bolzano
 Francesco Ferrara, Lipari
 Margherita Finamore, Pesaro
 Barbara Fornasir, Trieste
 Salvino Maltese, Noto
 Alberto Di Cintio, Firenze
 Francesco Diaferio, Canosa
 Maurizio Giannotti, Gabicce
 Luca Gibello, Torino
 Carmen Lanteri, Sanremo
 Antonio Marano, Catania
 Elio Marchese, Imperia
 Mario Pasquale Martorano, Potenza
 Cecilia Neri, Roma
 Luigi Nevaloro, Alcamo
 Milena Prezioso, Sanremo
 Giovanni Renda, Lamezia Terme
 Laura Rubino, Bari
 Annarita Santilli, Pesaro
 Cristina Tealdi, Imperia
 Alceo Vado, Cagliari
 Angelo Verderosa, Avellino

Comitato tecnico

- Josef Brida, Gianni Nerobutto, Wolfgang Holzfeind,
 Andreas von Möri, Andrea Di Stefano, Werner Rizzi,
 Eugenio Guarascio, Mark Simonsen

Indice fotografico

Le immagini degli articoli sono fornite dagli autori e dalla redazione
 tranne se diversamente citato nella didascalia a corredo delle foto.

BIOARCHITETTURA® n. 107

Organo ufficiale della Fondazione Italiana di Bioarchitettura e antropizzazione sostenibile dell'ambiente

Direttore responsabile
Witfrida Mitterer

Redazione e grafica
Monica Carmen

Redazione
Bioarchitettura
C.P. 61 - 39100 Bolzano, Italy
tel. +39 0471 973097
fax. +39 0471 973073
redazione@bioarchitettura-rivista.it
www.bioarchitettura-rivista.it

Stampa
Tipografia A. Weger - Bressanone (BZ)
Pagine interne e copertina sono stampate su carta chlor free

Fondazione Italiana di Bioarchitettura
IBAN: IT 44 2060 4511 6010 0000 1006 739
BIC - SWIFT: CR BZ IT 2B 001

Prezzo

1 copia	€ 12,00
1 copia arretrata	€ 20,00
numero doppio	€ 24,00
Abb. a 6 numeri	€ 60,00
Abb. a 6 numeri estero	€ 120,00

Anno XXV - n° 107
6/2017
Reg. Trib. Bolzano
BZ 8/30 RST del 30.03.90
ISSN 1824-050X
Spediz. in A.P. - L. 27.02.2004
art. 1, comma 1, NE Bolzano

Concessionaria esclusiva per la pubblicità
Bioa.com
C.P. 61 - 39100 Bolzano
e-mail: marketing@bioarchitettura-rivista.it

La responsabilità per gli articoli firmati è degli autori. Materiali inviati per la pubblicazione, salvo diversi accordi, non si restituiscono.

La pubblicità su BIOARCHITETTURA® è sempre informazione selezionata. Le scelte editoriali, gli articoli e le comunicazioni hanno esclusivamente motivazioni culturali, pertanto non contengono alcuna forma di pubblicità redazionale. A tutela dell'inserzionista e del lettore, la pubblicità è sempre evidenziata come tale e sottoposta al vaglio del Comitato Scientifico, che si riserva di non accogliere richieste non in linea con la propria filosofia progettuale.

Per ricevere l'abbonamento e-book contattare la redazione.

EDITORIALE

Fritjof Capra

LA VISIONE SISTEMICA

Una profonda lezione dalla natura

02

ARCHITETTURA

Monica Carmen

RICOSTRUIRE FUTURO

L'Università IUAV per la ricostruzione in Siria

06

Valentina Anzoise

IN/OUT

Reinterpretare la via Appia con un'opera site specific

14

20

G. Albertino, V. Garnero

IMPARARE SPERIMENTANDO

La nuova scuola materna di Carignano

28

Monika Codourey

SPAZI IBRIDI E PENSIERO OLISTICO

I luoghi del lavoro nell'era della partecipazione

36

TECNOLOGIA

Lucia Corti

RESTAURARE CON SAGGEZZA

Risanamento energetico di Villa Capodivacca

46

Marco Ferrero

ESPRESSIVITÀ DELLA PIETRA

Architettura di blocchi di pietra e scarti di cava